

RONJA, EINE RÄUBERTOCHTER

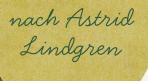
Unsere Geschichte von Astrid Lindgren handelt von Ronja, eine Räubertochter. Sie lebt mit Lovis und Matthis und den vielen ruppigen Räubern auf der Räuberburg im Wald. Sie ist ein wildes und unabhängiges Mädchen, welches gern Zeit im Wald verbringt. Eines Tages trifft sie auf den Räubersohn Birk. Obwohl Birk der Sohn des Erzfeindes Borka ist, verbindet beide bald eine tiefe Freundschaft. Ronja und Birk erleben einige Abenteuer und ihre Freundschaft wird auf die Probe gestellt.

Wird es den Beiden gelingen, die Feindschaft ihrer Familien zu beenden?





RONJA, EINE RÄUBERTOCHTER





DIE MITWIRKENDEN:

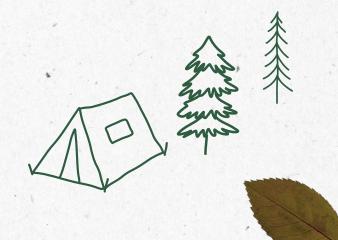
<u>REGIE</u> Jana Starosta

DARSTELLER

Katja Heine, Regina Hildebrand, Marko Beyer, Jens Krüger, Sven Skaletz, Thomas Kriegel, Manuel Gasmus, Peter Müller, Conny Reim, Anna Sowade, Laura Wilhelm, Jana Starosta

BÜHNENBILD UND REQUISITEN
In Zusammenarbeit mit den
Teilnehmer*innen der
externen Tagesstruktur

TECHNIK
Philipp Rehmuß



Alle Vorstellungen beginnen um 16.30 Uhr. Der Eintritt ist kostenfrei.

Wir bitten um pünktliches Erscheinen! Nach Veranstaltungsbeginn ist kein Einlass mehr möglich!

Bitte nutzen Sie das Anfrageformular zur Anmeldung.

Die Reservierung ist erst verbindlich, wenn Sie eine Bestätigungsmail von uns erhalten haben.

Die Plätze sind auf maximal 25 Personen beschränkt.

RIESAER STRASSE 100 04319 LEIPZIG

- Donnerstag, 20. November 16.30 Uhr
- Donnerstag, 27. November 16.30 Uhr
- Donnerstag, 4. Dezember 16.30 Uhr
- Donnerstag, 11. Dezember
 16.30 Uhr

DIE THEATERGRUPPE "HOPS"

Jedes Jahr spinnen, proben, lachen und spielen Bewohner:innen der SEB-Einrichtungen, Mitarbeiter:innen und Praktikant:innen gemeinsam für ein neues Stück, welches dann am Ende des Jahres auch gemeinsam aufgeführt wird.

Dabei fließen die unterschiedlichen Fähigkeiten und Talente der Mitwirkenden in die Entwicklung des Stückes ein.

Das freie Spielen ermöglicht den Teilnehmer:innen Unsicherheiten abzubauen, Selbstbewusstsein zu entwickeln, in Interaktion zu treten, Sprachbarrieren zu reduzieren, sich von angestauten Gefühlen zu befreien und natürlich Spaß zu haben.

Ein Großteil der Theaterbühne und -Kostüme entstehen in der Externen Tagesstruktur in Zusammenarbeit mit den Teilnehmer:innen aus u.A. recycelten Verpackungsabfällen.

Interessiert am Mitspielen? Einfach melden bei:

tagesstruktur@seb-leipzig.de